



PRIMER SEMESTRE

- Dibujo Anatómico Femenino
- Fundamentos Básicos de Patronaje
- Métodos y Procesos de Confección
- Fundamentos e Historia de la Moda
- Teoría y Diseño de Modas
- Redacción Avanzada en Español
- Geometría

SEGUNDO SEMESTRE

- Ilustración Textil
- Dibujo Creativo por Computadora I
- Mercadotecnia y Comportamiento del Consumidor
- Métodos y Plantación de Patronaje
- Graduación
- Metodología de la Investigación Documental
- Estilización de Figurín Femenino

TERCER SEMESTRE

- Dibujo Creativo por Computadora II
- Legislación y Comercio Internacional en la Industria del Vestido
- Técnicas de Diseño de Modas
- Fundamentos y Materiales Textiles
- Historia de la Moda Contemporánea
- Taller de Modelado
- Estilización de Figurín Masculino

CUARTO SEMESTRE

- Imagen Corporativa
- Administración
- Trazo Plano en Lycra
- Taller de Alta Costura I
- Transformación de Modelos por Computadora
- Estilización de Figurín Infantil
- Inglés I

QUINTO SEMESTRE

- Diseño de Accesorios
- Contabilidad General
- Proceso Básico del Vestido
- Taller de Alta Costura II
- Redacción Publicitaria
- Transformación y Graduación de Modelos por Computadora
- Inglés II

SEXTO SEMESTRE

- Publicidad
- Costos
- Proceso Básico para Caballero
- Análisis de Tendencias
- Taller de Colección I
- Taller de Proyectos
- Tecnología Aplicada a la Moda
- Inglés III

SÉPTIMO SEMESTRE

- Estrategias de Mercadotecnia y Servicios
- Gestión de Relaciones Públicas y Comerciales
- Sastrería
- Manufactura
- Moda Alternativa
- Taller de Colección II
- Inglés IV

OCTAVO SEMESTRE

- Diseño de Campaña Publicitaria
- Corte y Confección Industrial
- Taller de Vestuario Escénico
- Seminario de Colección
- Proyecto de Trabajo de Investigación
- Ética Profesional
- Inglés V