

PRIMER SEMESTRE

- Clasificación de la Imagen
- Diseño por Computadora I
- Redacción de Textos Expositivos
- Técnicas de Bocetaje
- Sistemas de Impresión
- Metodología para la Investigación
- Inglés I

(669) 981 74 46 | itesus.edu.mx

SEGUNDO SEMESTRE

- Estilización de la Forma
- Diseño por Computadora II
- Géneros Literarios
- Dibujo de Figura Humana Estilizada
- Serigrafía
- Historia de Estilos Gráficos
- Inglés II

TERCER SEMESTRE

- Estilos Tipográficos
- Diseño por Computadora III
- Literatura y Expresión Gráfica
- Dibujo de Expresiones Faciales
- Arte Digital
- Pensamiento Creativo
- Inglés III

CUARTO SEMESTRE

- Fundamentos de la Composición
- Diseño por Computadora IV
- Computación Visual
- Teoría del Color
- Fotografía de Interiores
- Inteligencia Heurística
- Inglés IV

QUINTO SEMESTRE

- Diseño de Medios Impresos
- Diseño por Computadora V
- Teorías de la Percepción
- Geometría y Composición
- Fotografía de Exteriores
- Diseño Gráfico y Publicidad
- Inglés V

SEXTO SEMESTRE

- Diseño de Embase y Embalaje
- Diseño por Computadora VI
- Comunicación y Expresión Oral
- Técnicas de Ilustración
- Producción de Audiovisuales
- Campañas Publicitarias
- Inglés VI

SÉPTIMO SEMESTRE

- Diseño de Medios Digitales
- Diseño por Computadora VII
- Comunicación Organizacional
- Infografías
- Animación 3DI
- Marketing Analítico

OCTAVO SEMESTRE

- Manual de Identidad Gráfica
- Diseño por Computadora VIII
- Gestión de Proyectos
- Diseño de Áreas de Exposición
- Animación 3D II
- Estrategias Digitales de Marketing
- Seminario de Trabajo de Investigación