



## PRIMER SEMESTRE

- Elementos Básicos del Diseño
- Diseño por Computadora I
- Dibujo Básico
- Geometría I
- Análisis de Textos Literarios
- Métodos de Investigación para el Diseño
- Inglés I

## SEGUNDO SEMESTRE

- Diseño Figurativo y Abstracto
- Diseño por Computadora II
- Dibujo de Rostros
- Geometría II
- Oratoria y Argumentación Discursiva
- Métodos de Innovación para el Diseño.
- Inglés II

## TERCER SEMESTRE

- Diseño Estilizado y Conceptual
- Diseño por Computadora III
- Dibujo de Figura Humana
- Serigrafía I
- Comunicación Visual
- Análisis de Autores y Obras Artísticas
- Inglés III

## CUARTO SEMESTRE

- Cronología del Color
- Diseño por Computadora IV
- Técnicas de Ilustración
- Serigrafía II
- Semiótica
- Historia de las Representaciones Gráficas
- Inglés IV

## QUINTO SEMESTRE

- Tipografía Tradicional y Digital
- Diseño por Computadora V
- Ilustración Digital
- Pre-Prensa Digital
- Sociología Contemporánea
- La Percepción del Consumidor
- Inglés V

## SEXTO SEMESTRE

- Diseño de Campañas Publicitarias
- Diseño por Computadora VI
- Elaboración de Infografías
- Fotografía Digital I
- Medios Publicitarios Alternativos
- Mercadotecnia
- Inglés VI

## SÉPTIMO SEMESTRE

- Diseño para Punto de Ventas
- Diseño por Computadora VII
- Técnicas Mixtas y Experimentales
- Fotografía Digital II
- Relación Disciplinaria del Diseño
- Empresa Socialmente Responsable
- Proyecto de Trabajo de Investigación I

## OCTAVO SEMESTRE

- Diseño de Identidad Gráfica
- Diseño por Computadora VIII
- Elaboración de Escenografías y Escaparates
- Fotografía Digital III
- Proyecto Empresarial
- Identidad Personal y Portafolio
- Proyecto de Trabajo de Investigación II